

Управление образования администрации муниципального района «Усть-Куломский»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Кебаньельская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена:
педсоветом
Протокол № 11 от 16.06.2023 г.

Утверждена:
приказом
от 16.06.2023 г. № 111 П
Директор  К.А. Попова



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ- ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«МАСТЕРСКАЯ ЗОЛУШКИ»

Направленность: художественная

Вид программы по уровню освоения: базовый

Возраст обучающихся 12-16 лет

Срок реализации – 1 год
Составитель: Горшкова Надежда Борисовна
педагог дополнительного образования

пст. Кебаньель
2023 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Мастерская Золушки» составлена в соответствии с **нормативно-правовыми требованиями** законодательства в сфере образования:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный Закон от 02.12.2019 N 403-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р);
- Приказ Минпросвещения России № 533 от 30.09.2020г. «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП, утвержденный приказом Минпросвещения России №196 от 09.11.2018г.»;
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (п.3.6);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в Республике Коми от 19.09.2019г. № 07-13/631);
- Постановление администрации МР «Усть-Куломский» от 02.04.2018 № 398 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей»;
- Устав МОУ Кебаньельской СОШ другие нормативные документы, регламентирующие деятельность школы.

Направленность программы – художественная.

Актуальность

Пошив одежды – одно из древнейших ремесел, ему учили с детства. Каждая девушка должна была приготовить приданое своими руками, и не только сшить, но суметь и украсить. Первое впечатление о человеке складывается по внешнему виду, манере поведения. Одежда несет определенную информацию, и многое может рассказать о своем хозяине.

Для того чтобы лучше выразить себя в одежде, необходимо, конечно, научиться шить, знать, что тебе подходит, а от чего лучше отказаться совсем.

Шить своими руками – это творческий процесс, неповторимое ощущение внутренней свободы от возможности сшить себе любую задуманную модель, проявить свою индивидуальность в одежде и воплотить свои идеи в реальные, конкретные работы для дома.

Для того чтобы выполнить швейные изделия качественно, эстетично, на высоком современном уровне, необходимо иметь определенные знания, умения, навыки в технологии изготовления выкроек, их моделирования, обработки женской одежды, в умении шить на швейной машине, разбираться в назначении тканей. Всему этому можно научиться по программе «Мастерская Золушки».

Занятия в кружке способствуют трудовому, эстетическому воспитанию школьников, расширению их кругозора, профессиональной ориентации на профессии швейного производства.

Ученики узнают о возникновении, развитии одежды, о национальных особенностях русской одежды, знакомятся с направлениями современной моды, основными законами моделирования, приобретают умения в подборе тканей для изделий. На основе изучения

законов композиции и цветосочетания школьники учатся выполнять эскизы моделей. При выполнении схем, эскизов изделий применяются знания из области рисования и математики.

Программа выстроена от простого к сложному. При выполнении практических работ школьники, кроме освоения технологических приемов, должны включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям. Изготовление своими руками красивых и нужных изделий вызывает повышенный интерес к работе, приносит удовлетворение результатами труда, стимулирует последующую деятельность. Представляется уникальная возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием.

Данная программа предлагает вести обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с художественной обработкой материалов и ставит своей основной задачей сформировать у школьников эстетическое отношение и привить любовь к труду.

Новизна

Занимаясь по программе «Мастерская Золушки» по изготовлению одежды, учащиеся совершенствуют навыки, приобретенные на уроках технологии в школе, и получают новые знания в области конструирования, моделирования и изготовления различных видов одежды.

Педагогическая целесообразность

Сегодня недостаточно дать детям только определенную сумму знаний — ведь им предстоит трудиться в стремительно обновляющемся мире. Вопрос формирования трудовых навыков имеет большое значение для подготовки и адаптации детей к самостоятельной жизни. Трудолюбие — главное богатство, которое мы должны передать своим детям, чтобы вырастить их счастливыми людьми. Задача педагога заключается в том, чтобы сохранить в глазах учеников огонек, чтобы труд приносил им радость, а не горечь неудач.

Отличительные особенности

Особенностью программы является связь с рядом общеобразовательных учебных предметов: история, экономика, ИЗО, математика. Интеграция в этой программе является не простым сложением знаний по нескольким дисциплинам, а объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса.

Адресат программы: учащиеся в возрасте 12-16 лет. Прием осуществляется по заявлению от родителей (законных представителей) и согласия на обработку персональных данных. Состав группы – 10-16 человек.

Вид программы по уровню освоения – базовый.

Объем программы – 66 часов.

<i>Модуль</i>	<i>Кол-во часов в неделю</i>	<i>Кол-во недель в году</i>	<i>Всего часов в год</i>
Первый	2	33	66

Сроки реализации программы – 1 год.

Форма обучения – очная.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность 1 академического часа – 40 минут.

Особенности организации образовательного процесса. Состав группы – постоянный, основные формы работы: индивидуальные, групповые и коллективные.

Цель программы: способствовать развитию у учащихся творческого интереса и любви к труду через изготовление одежды своими руками.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование теоретических представлений, практических навыков в обработке различных материалов;
- ознакомление учащихся с профессиями, связанными с обработкой тканей, с профессией дизайнера;
- закрепление умения пользоваться технологическими картами, лекалами, инструментами.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса, творческих способностей, внимания, мышления, воображения, речи;
- развитие самостоятельности и способности решать творческие задачи;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- формирование эстетического и художественного вкуса.

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, умения довести начатое дело до конца;
- воспитание отзывчивости и умения работать в коллективе;

Содержание программы**Учебный план**

№	Разделы и темы.	Теория	Практика	Общее количество часов
1. Вводное занятие (1ч)				
1	Вводное занятие	1	-	1
2. Виды ручных работ (3ч.)				
2.1.	Терминология ручных работ. Правила выполнения ручных работ. Правила техники безопасности.	1	-	1
2.2.	Прямые, косые стежки.	-	1	1
2.3.	Стежки крестообразные и петельные.	-	1	1
3. Виды декоративной отделки и оформления изделий (7ч.)				
3.1.	Вышивка. Материалы и инструменты. Простейшие швы. Способы закрепления нити.	1		1
3.2.	Выполнение прямых, косых стежков.	-	1	1
3.3.	Выполнение крестообразных и петельных стежков	-	1	1
3.4.	Вышивание изделия с использованием швов.	-	4	4
4. Швейная машина и машинные работы (4ч.)				
4.1.	Устройство и эксплуатация швейной машины с электрическим приводом.	1	-	1
4.2.	Упражнения в работе на швейной машине с электрическим приводом	-	2	2
4.3.	Машинные швы	-	1	1
5. Изготовление швейного изделия (45ч.)				
5.1.	Иллюзии в одежде.	1	-	1
5.2.	Работа с журналами. Выполнение эскизов изделия.	-	3	3
5.3.	Конструирование изделия. Измерения фигуры, снятие мерок, расчёт, определение размера.	-	4	4
5.4.	Техническое моделирование	1	3	4
5.5.	Подготовка выкройки к раскрою	-	1	1
5.6.	Подготовка ткани к работе.	-	1	1
5.7.	Раскрой изделия	1	4	5
5.8.	Подготовка деталей кроя к обработке.	-	1	1
5.9.	Подготовка к первой примерке. Примерка.	-	4	4
5.10.	Пошив швейного изделия	-	18	18
5.11.	Вторая примерка	-	2	2
5.12.	Окончательная обработка изделия	-	1	1
6. Подведение итогов (6ч.)				
6.1	Защита проектов	1	5	6

	Итого:	7,5	58,5	66
--	---------------	------------	-------------	-----------

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1: Вводное занятие. (1ч.)

- 1.1. *Теория:* План и задачи работы кружка. Знакомство с изделиями, выполненными кружковцами. *Инструктаж по охране труда и технике безопасности для учащихся детских объединений.* Организационные вопросы.

Тема 2: Виды ручных работ (3ч.)

- 2.1. Виды ручных работ
Теория: Терминология ручных работ. Правила выполнения ручных работ. *Техника безопасности при ручных работах.* (1ч.)
- 2.2. Строчки из прямых, косых, крестообразных стежков.
Практика: Выполнение ручных строчек из прямых, косых стежков. (1ч.)
- 2.4. *Практика:* Выполнение крестообразных и петельных стежков для отделочных работ.(1ч.)

Тема 3: Виды декоративной отделки и оформления изделий (7ч.)

- 3.1. Вышивка.(1ч.)
Теория: История появления вышивки, необходимые материалы и инструменты. Простейшие швы.
Практика:. Способы закрепления нити.
- 3.2. Простейшие швы.(2ч.)
Практика: Шов "вперёд иголку". Шов "за иголку". Вышивание образца с использованием швов.
Практика: Тамбурный шов. Стебельчатый шов. Вышивание образца с использованием шва.
- 3.3. Вышивание изделия с использованием швов.(4ч.)
Инструктаж по правилам дорожной безопасности.
Практика: Вышивание изделия с использованием швов. Оценка качества работ.

Тема 4: Швейная машина и машинные работы (4ч.)

- 4.1. Устройство швейной машины. (1ч.)
Теория: Устройство и эксплуатация швейной машины. История швейной машины, устройство, подготовка её к работе; правила начала и окончания работы на машине. *Инструктаж по правилам пожарной и электробезопасности.*
- 4.2. Работа на швейной машине с электрическим приводом (2ч.)
Практика: Упражнения в работе на бытовой швейной машине с электроприводом. Заправка верхней и нижней ниток, наматывание ниток на шпульку. Регулировка величины стежка и натяжения нити.
- 4.3. Машинные швы. (1ч.)
Теория: Терминология машинных работ, виды швов и технические требования на их выполнение.
Практика: Выполнение образцов машинных строчек на ткани (прямая и зигзагообразная строчки с разной величиной стежков) на машине с электрическим приводом.

Тема 5: Изготовление швейного изделия (по выбору)(45ч.)

- 5.1. Иллюзии в одежде (1ч.)

- Теория:* Основы зрительного восприятия. Приёмы использования зрительных иллюзий в проектировании одежды.
- 5.2. Работа с журналами. Выполнение эскизов изделия (3ч.)
Практика: Работа с журналами мод и готовыми эскизами моделей.
Практика: Работа с журналами мод и готовыми эскизами моделей. *Инструктаж по антитеррористической безопасности*
Практика: Эскиз модели (фигура, пропорции, силуэт), обсуждение его. Рекомендации по выбору ткани, силуэтных форм, декоративных деталей.
- 5.3. Конструирование изделия (4ч.)
Инструктаж по технике безопасности при чрезвычайных ситуациях, связанных с аномальными погодными условиями
Практика: Измерения фигуры, снятие мерок, расчёт, определение размера.
Практика: Построение выкройки конструкции изделия.
Практика: Построение выкройки конструкции изделия.
Практика: Построение выкройки конструкции изделия. *Инструктаж по дорожной безопасности для учащихся*
- 5.4. Техническое моделирование(4ч.)
Теория: Способы моделирования изделий
Практика: Выполнение моделирования изделий.
Практика: Выполнение моделирования изделий.
Практика: Выполнение моделирования изделий.
Инструктаж по обеспечению пожарной безопасности при организации и проведении Новогодних праздников и Рождества
- 5.5. Подготовка выкройки к работе.(1ч)
Практика: Подготовка выкройки к работе
- 5.6. Подготовка ткани к раскрою. (1ч.)
Практика: Подготовка ткани к раскрою.
Инструктаж по обеспечению пожарной безопасности при организации и проведении Новогодних праздников и Рождества
- 5.7. Раскрой изделия (5ч.)
Теория: Раскладка выкройки изделия на ткани, перевод меловых линий. Раскрой изделия.
Практика: Раскладка выкройки изделия на ткани, перевод меловых линий. Раскрой изделия.
Практика: Раскладка выкройки изделия на ткани, перевод меловых линий. Раскрой изделия. *Инструктаж по технике безопасности при чрезвычайных ситуациях, связанных с аномальными погодными условиями*
Практика: Раскладка выкройки изделия на ткани, перевод меловых линий. Раскрой изделия.
Практика: Раскладка выкройки изделия на ткани, перевод меловых линий. Раскрой изделия.
- 5.8. Подготовка деталей кроя к обработке(1ч.)
Практика: Подготовка деталей кроя к обработке.
- 5.9. Подготовка к первой примерке. (4ч.)
Практика: Подготовка к первой примерке.
Практика: Подготовка к первой примерке.
Практика: Подготовка к первой примерке
Практика: Первая примерка. Исправление недочетов
Инструктаж по антитеррористической безопасности.
- 5.10. Пошив изделия (18ч.)
Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия
Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия
Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия
Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия
Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Инструктаж по соблюдению мер и правил безопасности в период весеннего наводка.

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

Практика: Пошив изделия. Поузловая обработка изделия

5.11.. Вторая примерка. Пошив изделия.(2ч)

Практика: Вторая примерка.

Практика: Вторая примерка. Пошив изделия. Отделка изделия.

5.12. Окончательная обработка изделия. (1ч)

Практика: Пошив изделия. Отделка изделия. Окончательная обработка изделия

Тема 6.Подведение итогов

6.1. Подведение итогов (бч.)

Теория: Просмотр и оценка качества работ. Подведение итогов *Инструктаж по правилам безопасности детей в период летних каникул. (на дорогах, воде)*

Практика: Защита проектов.

Практика: Защита проектов.

Практика: Защита проектов

Практика: Защита проектов

Практика: Защита проектов

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- учащиеся знают основные стили в одежде, виды отделки швейных изделий, технологию выполнения машинных и ручных работ для соединения деталей и умеют обрабатывать различные материалы;
- учащиеся знают профессии, связанными с обработкой тканей, с профессией дизайнера;
- учащиеся умеют пользоваться технологическими картами, лекалами, инструментами.

Метапредметные:

- развит познавательный интерес, творческие способности, внимание, мышление, воображения, речи;
- учащиеся умеют самостоятельно решать творческие задачи;
- у учащихся развито зрительное восприятие, и они умеют выбирать модель с учетом особенности фигуры;
- у учащихся развита мелкая моторика пальцев рук;
- сформирован эстетический и художественный вкус.

Личностные:

- учащиеся трудолюбивы, аккуратны, усидчивы, умеют довести начатое дело до конца;
- учащиеся отзывчивы и умеют работать в коллективе.

Календарный учебный график представлен в приложении 1.

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 2.

Рабочая программа воспитания школы - <https://shkolakebanlskaya-r11.gosweb.gosuslugi.ru/vospitanie/dokumenty/>

Условия реализации программы

Программа «Мастерская Золушки» реализуется на базе МОУ Кебаньельская СОШ. В кабинетах, где проводятся занятия, имеется достаточная освещенность.

Материально-техническое обеспечение программы:

№ п/п	Наименование	Количество	Примечание
1.	Помещение	1	
2.	Парта	11	
3.	Стул	22	
4.	Канцелярские товары (ножницы, канцелярский нож, карандаши простые, линейка, кисточки для клея, салфетки, клеенка, бумага для эскизов, картон, клей ПВА, клей «Момент Кристалл»)	Приносят с собой.	
5.	Бытовые швейные машинки с ручным ножным и электрическим приводом	9	
6.	Гладильные доски	2 шт.	
7.	Утюг с пароувлажнителем	1 шт.	
8.	Материал: ткани, нитки, тесьма, булавки, пальцы для выполнения вышивок, ножницы, сантиметровая лента для раскроя изделий и швейных работ; напёрсток для предохранения пальца от укола; игла швейная для выполнения швейных работ; канва – это специальная ткань для вышивки крестом, игла для вышивки с удлиненным ушком	По мере необходимости приносят с собой	
9.	Школьная доска	1 шт	
10.	Ноутбук	1 шт.	
11.	Мультимедиа проектор	1 шт.	
12.	Экран	1 шт.	
13.	Колонки	1 шт.	

Формы контроля

Характеристика оценочных материалов программы представлена в приложении 3.

Методические материалы

Методическое обеспечение программы включает:

- Журналы мод «Шитье и крой», «Burda Moden», «Burda Sюзanna» «Золушка» «Силуэт», «Шейте сами», «Я шью сама».
- Методические разработки поэтапного изготовления изделий;
- Технологические карты;
- Наглядные пособия (примеры изделий выполненных в данной технике);
- Образцы поделок;
- Таблицы и схемы по выполнению изделий;

Список литературы

Мацкевич Т.И. – М36 - «Азбука кройки и шитья» /Худож. Р.В.Барий., А.Г.Федин. - М36 Минск: ООО«МЕТ», 2000.-335с.:ил.

Чижилова Л.П. – Ч59 - «Кружок конструирования и моделирования одежды». Пособие для руководителей кружков школьных и внешкольных учреждений. – М.: Просвещение, 1990-143стр., ил.

ВОЛЕВИЧ Г.К. - В76 - «Детская одежда». – Мн.:Полымя, 1986.-175с.:ил.

Братчик И.М. «Конструирование женской легкой одежды» В: Высш. школа 1989г. Конспект лекций.

Егорова Р.И., Монастырская В.П. – Е30-«Учись шить»: Книга для учащихся среднего школьного возраста. – М.:Просвещение, 1988.-158с., 8л.ил: ил.

Домоводство. Издание второе. Государственное издательство сельскохозяйственной литературы. Москва.1959.

Заморская Н.Я. – 326 – «Шейте сами головные уборы».- М.: Политиздат, 1995.- 120с.

Максимова М.В., Кузьмина М.А. – «Вышивка». Первые шаги. – 2001, Оформление . ЗАО «Издательство «ЭКСМО», 2001.

Климова Г.И.- К49 – Текстильный орнамент Коми. Сыктывкар.: Коми кн. Издательство,1984.-144с. с ил.

Якубова А.А. Я49 – «Мягкая игрушка»: Новые модели. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. – 160с.: ил. – (Серия «Детское творчество»)

Журналы «Шитье и крой», «MODEN Diana», «MODEN Susanna», «BUPDA»,
«Мода детям» - выпуски 26, 27, 29. Киев.

Интернет-ресурсы:

Юбки <http://tvoiubki.ru/category/yubka-ukorochennaya-s-relefnymi-liniyami-ot-bokovogo-shva-i-podreznymi-karmanami/>

Катюшенька Ру - мир шитья <http://katushenka.ru/2010/11/11/shem-sami-krasivyyj-fartuk-dlya-kuxni-svoimi-rukami-poshiv-i-modeli-fartukov/>

Учимся кроить и шить <http://www.liveinternet.ru/users/3714977/rubric/1387847/>

Технология шитья <http://www.osinka.ru/Sewing/Techniques/Guide/>

Ткани <http://www.narodko.ru/article/cloth/>

Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
1. Вводное занятие (1ч.)				
1.	Вводное занятие. Знакомство с изделиями. <i>Инструктаж по охране труда и технике безопасности для учащихся детских объединений</i>	1	18.09-22.09	
2. Виды ручных работ (3ч.)				
2.	Терминология ручных работ. Правила выполнения ручных работ. <i>Техника без-ти при ручных работах.</i>	1	18.09-22.09	
3.	Выполнение ручных строчек из прямых, косых стежков.	1	25.09-29.09	
4.	Выполнение крестообразных и петельных стежков для отделочных работ	1	25.09-29.09	
3. Виды декоративной отделки и оформления изделий (7ч.)				
5.	История появления вышивки, необходимые материалы и инструменты. Простейшие швы. Способы закрепления нити.	1	02.10-06.10	
6.	Шов "вперёд иголку". Шов "за иголку". Вышивание образца с использованием швов	1	02.10-06.10	
7.	Тамбурный шов. Стебельчатый шов. Вышивание образца с использованием шва.	1	09.10-13.10	
8.	Вышивание изделия с использованием швов. <i>Инструктаж по правилам дорожной безопасности.</i>	1	09.10-13.10	
9.	Вышивание изделия с использованием швов.	1	16.10-20.10	
10.	Вышивание изделия с использованием швов.	1	16.10-20.10	
11.	Вышивание изделия с использованием швов. Оценка качества работ.	1	23.10-27.10	
4. Швейная машина и машинные работы (4ч.)				
12.	Устройство и эксплуатация швейной машины с ножным и электрическим приводом. <i>Инструктаж по правилам пожарной и электробезопасности.</i>	1	23.10-27.10	
13.	Упражнения в работе на швейной машине с ножным приводом.	1	30.10-03.11	
14.	Упражнения в работе на швейной машине с ножным приводом.	1	30.10-03.11	
15.	Терминология машинных работ, виды швов. Выполнение образцов машинных строчек на машине с электрическим приводом.	1	06.11-10.11	
5. Изготовление швейного изделия (по выбору)(45ч.)				
16.	Иллюзии в одежде. Приёмы использования зрительных иллюзий в проектировании одежды.	1	06.11-10.11	
17.	Работа с журналами мод и готовыми эскизами моделей.	1	13.11-17.11	

18.	Работа с журналами. Выполнение эскизов изделия.	1	13.11-17.11	
19.	Эскиз модели (фигура, пропорции, силуэт), обсуждение его. Рекомендации по выбору ткани, силуэтных форм, декоративных деталей	1	20.11-24.11	
20.	Конструирование изделия. Измерения фигуры, снятие мерок, расчёт, определение размера.	1	20.11-24.11	
21.	Конструирование. Построение выкройки конструкции изделия. <i>Инструктаж по технике безопасности при чрезвычайных ситуациях, связанных с аномальными погодными условиями</i>	1	27.11-30.11	
22.	Конструирование. Построение выкройки конструкции изделия.	1	27.11-30.11	
23.	Конструирование. Построение выкройки конструкции изделия.	1	04.12-08.12	
24.	Способы моделирования изделий.	1	04.12-08.12	
25.	Выполнение моделирования изделий.	1	11.12-15.12	
26.	Выполнение моделирования изделий.	1	11.12-15.12	
27.	Выполнение моделирования изделий.	1	18.12-22.12	
28.	Подготовка выкройки к работе.	1	18.12-22.12	
29.	Подготовка ткани к раскрою. <i>Инструктаж по обеспечению пожарной безопасности при организации и проведении Новогодних праздников и Рождества</i>	1	25.12-29.12	
30.	Раскладка выкройки изделия на ткани, перевод меловых линий. Раскрой изделия.	1	25.12-29.12	
31.	Раскрой изделия.	1	08.01-12.01	
32.	Раскрой изделия.	1	08.01-12.01	
33.	Раскрой изделия.	1	15.01-19.01	
34.	Раскрой изделия.	1	15.01-19.01	
35.	Подготовка деталей кроя к обработке.	1	22.01-26.01	
36.	Подготовка к первой примерке.	1	22.01-27.01	
37.	Подготовка к первой примерке.	1	29.01-02.02	
38.	Подготовка к первой примерке.	1	29.01-02.02	
39.	Проведение 1 примерки, исправление недочетов	1	05.02-09.02	
40.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия <i>Инструктаж по антитеррористической безопасности.</i>	1	05.02-09.02	
41.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия	1	12.02-16.02	
42.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия	1	12.02-16.02	
43.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия	1	19.02-23.02	
44.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия	1	19.02-23.02	
45.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия	1	26.02-01.02	
46.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия	1	26.02-01.02	

47.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия	1	04.03-08.03	
48.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия <i>Инструктаж по соблюдению мер и правил безопасности в период весеннего паводка.</i>	1	04.03-08.03	
49.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия	1	11.03-15.03	
50.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия.	1	11.03-15.03	
51.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия.	1	18.03-22.03	
52.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия.	1	18.03-22.03	
53.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия.	1	25.03-29.03	
54.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия.	1	25.03-29.03	
55.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия.	1	01.04-05.04	
56.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия.	1	01.04-05.04	
57.	Пошив изделия. Поузловая обработка изделия.	1	08.04-12.04	
58.	Вторая примерка.	1	08.04-12.04	
59.	Вторая примерка. Пошив изделия. Отделка изделия	1	15.04-19.04	
60.	Окончательная обработка изделия. Отделка изделия	1	15.04-19.04	
61.	Просмотр и оценка качества работ. Подведение итогов. <i>Инструктаж по правилам безопасности детей в период летних каникул. (на дорогах, воде)</i>	1	22.04.-26.04	
62.	Защита проектов	1	22.04.-26.04	
63.	Защита проектов	1	29.04-03.05	
64.	Защита проектов	1	29.04-03.05	
65.	Защита проектов	1	06.05-10.05	
66.	Защита проектов	1	06.05-10.05	

Календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы	Мероприятие	Дата выполнения	Планируемый результат	Примечание
1.	Воспитание положительно го отношения к труду и творчеству	«Блинные посиделки» - предновогодняя встреча участников объединения	20.12-24.12	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду; формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками	
2.	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение	Выставка творческих работ учащихся «Мастерская Золушки»	09.05-13.05	Формирование уважительного отношения к другому человеку, его творчеству; формирование ответственного отношения к саморазвитию	

Характеристика оценочных материалов программы

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Критерии оценивания	Показатели оценивания	Виды контроля/ аттестации
	Уровень практических навыков.	Выполнение ручных и машинных швов	– Умение правильно выполнить швы Аккуратность выполнения	3 балла – допускаются единичные незначительные ошибки, самостоятельно исправляемые учащимся, 2 балла – допускаются отдельные незначительные ошибки, исправляемые после указания педагога. 1 балл – неполное, допускаются отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью педагога	Входящий (октябрь)
	Определить уровень освоения приемами конструирования и моделирования изделия.	Самостоятельная работа с журналом; построение выкройки; выполнение моделирования.	Аккуратность построения выкройки. Правильное внесение изменений в выкройку	3 балла – допускаются единичные незначительные ошибки, самостоятельно исправляемые учащимся, 2 балла – допускаются отдельные незначительные ошибки, исправляемые после указания педагога. 1 балл – неполное, допускаются отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью педагога	Промежуточный (январь)
	Защита проекта	Выставка и защита творческих работ.	Качество и аккуратность готового изделия	3 балла – самостоятельная защита проекта 2 балла – защита проекта с помощью наводящих вопросов педагога 1 балл – защита проекта с помощью педагога	Итоговый (май)